

Indice del volume

Camillo Neri, <i>Introduzione</i>	1
Carlo Carena, <i>I molti esiti della traduzione</i>	7
Giovanni Cerri, <i>Tradurre l'epica greca arcaica: tra narrazione ed elocuzione</i>	17
Federico Condello, <i>Tradurre la lirica</i>	31
Guido Avezzù, <i>Tradurre il teatro</i>	67
Salvatore Nicosia, <i>Tradurre il teatro: le «Trachinie» per Siracusa (2007)</i>	83
Luciano Canfora, <i>Tradurre la storiografia</i>	107
Roberto Radice, <i>Tradurre la filosofia</i>	115
Elena Esposito, <i>Tradurre la poesia ellenistica</i>	127
Valentina Garulli, <i>Tradurre la poesia epigrafica sepolcrale greca</i>	149
Pietro Rosa, <i>Tradurre l'Antico Testamento: i Settanta</i>	185
Fabrizio Conca, <i>Tradurre i testi bizantini: le attese del lettore</i>	195
Bruna Pieri, <i>La traduzione dalle lingue antiche fra prassi e riflessione: appunti da un esperimento didattico</i>	211
Renzo Tosi, <i>Conclusioni</i>	243
Bibliografia	249
Indice analitico.....	273