

## Sommario

FRANCESCA SINIGAGLIA, <i>Leonella Nasi, un'artista del Bianco e Nero</i> . . .	Pag.	7
ILARIA CHIA, <i>Giovanni Masotti (1873-1915), un artista tra impegno sociale e Liberty</i> . . . . .	»	37
CARLO DE ANGELIS, <i>Il restauro della chiesa di Santa Maria delle Vergini e dell'Oratorio della Compagnia della SS. Trinità</i> . . . . .	»	61
CARMELA MARASCHIELLO, <i>Gli oggetti estremo-orientali del Museo Civico Medievale di Bologna e altri reperti di provenienza cospiana</i> . . . .	»	83
DOMENICO CERAMI, <i>Donatello e la sua cerchia a Bologna. Aggiunte e precisazioni</i> . . . . .	»	99
ELISA ZIVERI, <i>Le Colonne di Arnaldo Pomodoro a Bologna. Genesi stilistica, contesto urbano e spazio sociale</i> . . . . .	»	113
CHIARA MASCARDI, <i>I teatri scientifici di Palazzo Poggi. Anatomia, scienza e arte dopo l'Archiginnasio</i> . . . . .	»	127
MARIO FANTI, <i>Bologna 1588: la famiglia Manzoli e la "cantonata" del muro di cinta del monastero del Corpus Domini</i> . . . . .	»	143
GIUSEPPE MARINELLI, <i>Appunti di storia e di arte sullo scomparso monastero di S. Giovanni Battista</i> . . . . .	»	159
GIORGIO GALEAZZI, <i>Le sculture nei Sepolcri del giovedì santo a Bologna (1691-1807)</i> . . . . .	»	183

FRANCESCO GUIDI, <i>La scultura del Settecento in San Luca tra Bologna e Roma. Bernardino Cametti e Angelo Piò</i> . . . . .	Pag. 219
PIERO PACI, <i>Le "medaglie premio" dell'Accademia dei Vari (1747-1763)</i> »	233
RENATO ROLI, <i>Pittori e dipinti bolognesi in Europa nell'età barocca</i> . . . »	245
ALESSIO COSTARELLI, <i>La collezione Marchesini: cronaca di un lascito</i> . . . »	255
GIOVANNA SACCONI, <i>Gli "attraversamenti" stradali del Portico di San Luca a Bologna</i> . . . . . »	279
GIANCARLO BENEVOLO, <i>Dal casino al Palazzo Zambeccari di Ravone prima di Villa Spada: le perizie Rossi e Martinetti (1796-1807)</i> . . . »	305
RAMONA LOFFREDO, <i>Dal Palazzo di Ravone a Villa Spada (1807-1973)</i> »	325
FRANCESCA CALDAROLA, <i>La casa museo che non c'è. Il lascito di Agostino Sieri Pepoli alla città di Bologna</i> . . . . . »	343
LUIGI SAMOGGIA, <i>Alfonso Rubbiani tra gli amministratori del Collegio Venturoli dagli Atti del Consiglio (1888-1913)</i> . . . . . »	359
SIMONE MARCHESANI, <i>Alla riscoperta di un sacerdote bolognese: le carte di mons. Dante Della Casa</i> . . . . . »	385
Gli autori di questa Strenna. . . . . »	401