

Indice

Premessa.....	p.	9
PARTE PRIMA	»	13
1. La “rivoluzione spaziale e il XXI secolo	»	15
1.1 I soggetti.....	»	15
1.2 Lo scenario.....	»	21
1.3 Gli insiemi geopolitici.....	»	28
2. Demografia, religioni, conflitti	»	35
2.1 Transizioni demografiche.....	»	35
2.2 Politica e religioni.....	»	41
2.3 Estremismi e conflitti.....	»	44
3. Geopolitica delle risorse	»	49
3.1 Alimentari e idriche.....	»	49
3.2 Energetiche.....	»	53
3.3 Economiche e finanziarie.....	»	55
PARTE SECONDA	»	61
1. Fratture e governo globale	»	63
1.1 Mediterraneo e Maghreb.....	»	63
1.2 Egitto e Turchia.....	»	74
1.3 Dal Mediterraneo al Golfo Persico.....	»	84
2. Faglie ed emersioni	»	97
2.1 Dal “nero” al “grigio”: l’Africa Sub-Sahariana.....	»	97
2.2 Tra l’Oceano Indiano e l’Himalaia.....	»	112
2.3 L’emersione del Sud-est asiatico.....	»	122
3. Il ritorno dell’“Impero di mezzo”	»	127
3.1 Un’“ascesa pacifica e armonica”?.....	»	127
3.2 La nuova “Via della seta”.....	»	133

3.3 “Pivot to Asia”: Cina, Giappone, Corea	»	136
PARTE TERZA	p.	143
1. Il nuovo Zar e le molte Russie	»	145
1.1 Tra Europa e Asia	»	145
1.2 L’Ucraina e la frontiera a occidente	»	149
1.3 Il labirinto del Caucaso e lo spazio kazaro	»	154
2. Una geopolitica per l’Europa	»	157
2.1 L’identità	»	157
2.2 L’integrazione	»	163
2.3 La sicurezza	»	171
PARTE QUARTA	»	175
1. I grandi spazi del “Nuovo Continente”	»	177
1.1 L’ascesa di una potenza imperiale: gli Stati Uniti	»	177
1.2 Il mondo unipolare e il declino	»	182
1.3 Canada, Messico e NAFTA	»	184
2. L’America Latina	»	189
2.1 Vecchi squilibri, nuovi equilibri	»	189
2.2 Il “caso Brasile”	»	193
2.3 L’Argentina, il Cile e l’Alleanza del Pacifico	»	197

Attribuzioni.

Pur essendo il volume frutto di un comune lavoro, vanno attribuiti ad Italo Talia i capp. 1 e 2 della Parte Prima, 3 della Parte Seconda, 1 della Parte Terza, 2 della Parte Quarta e a Vittorio Amato i capp. 3 della Parte Prima, 1 e 2 della Parte Seconda, 2 della Parte Terza, 1 della Parte Quarta.

Il Dott. Carlo De Luca ha realizzato le cartografie presenti nel volume.