

INDICE

Premessa.....	7
1. La pars altera nelle <i>Declamationes minores</i>.....	9
1.1. Le <i>Declamationes minores</i> e la <i>pars altera</i>	11
1.2. Sbagliando si insegna: <i>decl. min.</i> 263	19
1.3. <i>Ut rudibus pueris monstratur littera primum...: la progressione didattica in decl. min. 274</i>	29
1.4. La <i>ratiocinatio</i> di secondo tipo in una sola mossa: <i>decl. min. 331</i>	41
1.5. Conclusioni	51
2. Un esempio di <i>pars altera</i>: Ps. Quint. <i>decl. min. 331</i>	55
2.1. Ps. Quint. <i>decl. min. 331</i> : contesto normativo, struttura e impianto argomentativo	57
2.2. Testo e traduzione	64
2.3. Commento.....	78
3. La <i>pars altera</i> negli <i>Excerpta</i> di Calpurnio Flacco	91
3.1. Calpurnio Flacco, gli <i>Excerpta</i> e la <i>pars altera</i>	93
3.2. Le <i>Declamazioni</i> 1-8 di Calpurnio Flacco	96
3.2.a. <i>Decl. 1 Uxor tyrannicida</i>	96
3.2.b. <i>Decl. 2 Natus Aethiops</i>	99
3.2.c. <i>Decl. 3 Miles Marianus</i>	103

3.2.d. <i>Decl. 4 Parricida carcerem petens</i>	106
3.2.e. <i>Decl. 5 Leno</i>	111
3.2.f. <i>Decl. 6 Decreto reditu exul occisus</i>	113
3.2.g. <i>Decl. 7 Dives imperator</i>	117
3.2.h. <i>Decl. 8 Demens ter triumphalis</i>	121
3.3. Conclusioni	123
Abbreviazioni bibliografiche	127
Indice dei luoghi antichi	141
Indice analitico	145